



## **WAY WAY BACK**

**Chorégraphe:** Guillaume RICHARD

**Musique:** Luke BRYAN – Way Way Back

**Type:** Ligne, 48 temps, 2 murs

**Niveau:** Intermédiaires

**Traduction:** SIERPUTOWICZ Cyril

### **Walk x2 – Coaster Cross – Ball Step – Cross – Side Mambo Cross**

- 1-2 PD en arrière, PG en arrière  
3&4 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
&5-6 PG à gauche (sur plante du pied), PD à droite, croiser PG devant PD  
7&8 PD à droite, revenir sur PG, PD croiser devant PG

### **Step With ¼ turn x2 – Mambo Forward – Mambo Side – Sailor Step – Behind – Step With ¼ turn – Hitch**

- 1-2 ¼ de tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite  
3&4 PG devant, revenir sur PD, PG à gauche  
&5&6 Revenir sur PD, croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant, lever le genou D

### **Step x2 – Slide – Coaster Cross – Ball Step – Cross – Step With ¼ turn x2**

- &1-2 PD en arrière, PG en arrière, glisser PD vers PG  
3&4 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD croisé devant PG  
&5-6 PG à gauche (sur plante du pied), PD à droite, croiser PG devant PD  
7-8 ¼ de tour à gauche et PD derrière, ¼ de tour à gauche et PG à gauche

### **Cross Mambo – Cross Mambo with ¼ turn – Rocking Chair – Kick – Walk x2**

- 1&2 Croiser PD devant PG, revenir sur PD, PD à droite  
3&4 Croiser PG devant PD, revenir sur PD, ¼ de tour à gauche et PG devant  
5&6& PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG  
7&8 Coup de pied PD en avant, PD en avant, PG en avant

### **Step Turn – Coaster Step – Wizard Step x2**

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche Pdc sur droit  
3&4 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant  
5-6& PD devant dans la diagonale D, croiser PG derrière PD, PD à droite  
7-8& PG devant dans la diagonale G, croiser PD derrière PG, PG à gauche

### **Heel Grind & Out Out x2 – Step – Kick with ¼ turn – Step ¼ Turn – Kick 1-2&**

- 1-2& Talon PD devant et pointe PD de l'intérieur vers l'extérieur, PG à gauche, PD à droite  
3-4& Talon G devant et pointe PG de l'intérieur vers l'extérieur, PD à droite, PG à gauche  
5-6& PD devant, ¼ de tour à gauche et coup de pied PG en avant, PG à côté du PD  
7-8& PD devant, ¼ de tour à gauche et Pdc sur G, coup de pied PD en avant

**Restart:** sur les murs 3 et 5, faire les 32 premiers comptes et reprendre la danse depuis le début

**REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !**

Le site internet de votre club :  
[www.countryspiritfaulquemont.fr](http://www.countryspiritfaulquemont.fr)